

# Dans l'objectif d'Henry Viollet

## Les monuments islamiques à travers un fonds d'archives inexploré (1904-1913)

*Through the Lens of Henry Viollet:*

*Islamic monuments through an undisclosed archival material (1904-1913)*

- Jeudi 23 et vendredi 24 juin 2022 - *Thursday 23 and Friday 24 June 2022*
- Auditorium de la BULAC (65 rue des Grands Moulins, Paris 13<sup>e</sup>)

Journée d'étude organisée par - *Seminar organized by:* Sandra Aube (CNRS, CeRMI, UMR 8041) & Martina Massullo (BULAC / CeRMI, UMR 8041), avec le soutien de / *with the support of the* CNRS, Centre de recherche sur le monde iranien (CeRMI, UMR 8041), musée du Louvre - département des arts de l'Islam, INALCO, université Sorbonne-Nouvelle, Institut français de recherche en Iran (IFRI).



### Jeudi 23 juin 2022 - *Thursday 23 June 2022*

8h30 Accueil

9h **Mot de bienvenue – Welcome address.** Maria Szuppe (CNRS, CeRMI, UMR 8041), Marie-Lise Tsagouria (BULAC), Sandra Aube (CNRS, CeRMI, UMR 8041)

### Session 1. Introduction

**Modérateur - Chairperson: Sandra Aube**

9h30 Yannick Lintz et Sophie Paulet (Musée du Louvre, département des arts de l'Islam)

*The Godard Archive Project : enjeux et perspectives*

10h Marine Fromanger (Compagnie Nationale des Experts)

*Sur les traces d'Henry Viollet, 1996-2022*

10h30 *Pause-café - Coffee break*

## Session 2. Dans l'objectif d'Henry Viollet : les fouilles de Samarra

Modérateur - *Chairperson*: Hélène Renel (CNRS, UMR 8167 Orient & Méditerranée / Islam médiéval)

11h Vanessa Rose (Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne)

*Henry Viollet à Samarra : les archives des premières fouilles du site abbasside*

11h30 Maxime Durocher (Sorbonne-Université)

*Des fouilles clandestines à Samarra ? Polémique autour des travaux de Viollet à travers la correspondance avec les autorités ottomanes*

12h Safa Mahmoudian (Institute of Iranian Studies, Austrian Academy of Sciences)

*Henry Viollet and the Riverside Garden of the Caliphal Palace of Samarra*

12h30 Déjeuner - Lunch, Foyer de l'auditorium

## Session 3. Dans l'objectif d'Henry Viollet : les voyages de la Syrie à l'Irak

Modérateur - *Chairperson*: Marie-Odile Rousset (CNRS, UMR 5133 Archéorient)

14h Bassam Dayoub (UMR 8167, Orient & Méditerranée)

*La route entre Alep et Bagdad dans les archives de Viollet*

14h30 Martina Massullo (BULAC/ CeRMI, UMR 8041)

*Itinéraire épigraphique d'Henry Viollet au Proche-Orient*

15h Andrea Luigi Corsi (Sapienza Università di Roma)

*Medieval Islamic stuccowork in Iraq through the lens of Henry Viollet*

15h30 Pause-café - Coffee break

## Session 4. Dans l'objectif d'Henry Viollet : les missions en Iran

Modérateur - *Chairperson*: Alka Patel (University of California, Irvine)

16h Iman Aghajani (Otto-Friedrich Universität Bamberg)

*The Madrasa-i Nizamiya of Khargird: A Reconsideration*

16h30 Ana Marija Grbanovic (Otto-Friedrich Universität Bamberg)

*Henri Viollet's Photographic Documentation of Ilkhanid Stucco Revetments in Iran and its Significance for Art Historical Research*

17h Sandra Aube (CNRS, CeRMI, UMR 8041)

*Henry Viollet in the Mazandaran Province (Iran)*

- 17h30 Yuka Kadoi (Institute of Art History, University of Vienna / FWF)  
*Framing Persian Bodies: The Friday Mosque of Isfahan, ca. 1900-1925*
- 18h *Conclusions.* Benjamin Guichard (BULAC), Martina Massullo
- 19h *Dîner (réservé aux intervenants) - Dinner*

### Vendredi 24 juin 2022 - Friday 24 June 2022

- 9h-10h Visite de l'exposition « Dans l'objectif d'Henry Viollet », vitrines du rez-de-jardin de la BULAC, **réservée aux intervenants** - *Visit of the showcases in the BULAC presenting the exhibition « Dans l'objectif d'Henry Viollet », for speakers only*
- 10h-12h Session privée autour des archives d'Henry Viollet, BULAC, RJ.24, **réservée aux intervenants** - *Private session to see the archives of Henry Viollet, BULAC, room RJ.24, for speakers only.*
- 12h30 *Déjeuner – Lunch*